



CAMPOS DE
GUTIERREZ

TIMEBAG

Para publicación inmediata.

Exposición:

Contraofertas

Exposición de propuestas de artistas vinculados al programa de residencias de Campos de Gutiérrez para MDE15.

Artistas:

Jaclyn Tobia (United States)
Jennifer Bennett (Alemania)
Sophia Casas (United States)
Christians Luna (Perú)
David Garzón Barbosa (Colombia)
Gabriel Mario Vélez (Colombia)
Víctor Garcés (Colombia)

Curaduría: Andrés Monzón, Paola Peña Ospina, Harold Ortiz Sandoval para Campos de Gutiérrez, Espacio Anfitrión del MDE15.

Selección de propuestas con el apoyo de ET AL., ETC. y TIMEBAG.

Lugar: TIMEBAG, Calle 10A # 38 – 31, Poblado, Medellín, Colombia

Duración: Del 30 de septiembre al 23 de octubre, 2015.

Inauguración miércoles 30 de septiembre, 7:00 p.m.

Esta exposición es el resultado de una alianza entre la Fundación Campos de Gutiérrez y TIMEBAG CURATOR, su propósito es presentar el trabajo de siete artistas que han sido seleccionados para participar en el programa de residencias de la Fundación. En esta ocasión, Campos de Gutiérrez, siendo Espacio Anfitrión¹ del Encuentro internacional de arte de Medellín, MDE15, dirige el enfoque del programa hacia las temáticas planteadas por el equipo curatorial de este gran evento liderado por el Museo de Antioquia, que comienza con y en paralelo a esta muestra y se extiende hasta marzo de 2016.

El MDE es el instrumento de internacionalización más potente del Museo de Antioquia y por ende, uno de los eventos más importantes de la región a nivel internacional. Su eslogan este año, *Prácticas Globales / Historias Locales*, define un enfoque conceptual general con temas específicos como los siguientes: Violencia, conflicto y memoria; Historias locales en el contexto

¹ Según lo define el MDE15, los Espacios Anfitriones funcionan “como nodos del Encuentro, facilitando las relaciones artísticas y los diálogos en distintos puntos de la ciudad.”

Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa TIMEBAG: Harold Ortiz Sandoval
direccion@timebag.co



CAMPOS DE
GUTIÉRREZ

TIMEBAG

global; Ejercicios de poder sobre el cuerpo; Vacilando la Institución y; Ciudad resiliente: sueños, deseos y posibilidades. Estas ideas se articulan dentro de los siguientes ejes curatoriales:

1. Topografía social y dinámicas de poder como premisas para la reflexión y la intervención en el tejido social y urbano de la ciudad.
2. El arte y la cultura como repertorios de tácticas de resistencia y de reapropiación.
3. Las prácticas artísticas alternativas, el activismo, la arquitectura y el urbanismo, que abordan y cuestionan las normas establecidas y las formas de vida en la ciudad.

Tras la reciente reivindicación internacional de Medellín como una ciudad apta para negocios y turismo, en los últimos años se han impulsado iniciativas de intercambio cultural entre agentes del arte de otros países con actores nacionales y locales. El Programa de Residencias de Campos de Gutiérrez es uno de los proyectos que reflejan este proceso de convivencia internacional que incorpora un componente artístico crítico, el cual incita a sus participantes a que constantemente analicen y comparen el estado de la ciudad de Medellín a otros lugares del mundo. De esta forma, los programas de residencia no solo son intercambios artísticos sino también culturales, donde se socializan constantemente tanto las posibilidades y cualidades como las problemáticas de la ciudad y del país.

Acerca de los espacios.

FUNDACIÓN CAMPOS DE GUTIÉRREZ

La Fundación Campos de Gutiérrez acoge a una comunidad de artistas contemporáneos, diseñadores, curadores e historiadores de arte para que convivan y trabajen juntos en Colombia durante ocho semanas cada periodo trimestral. Campos se encuentra a 35 minutos del centro de la ciudad de Medellín dentro de la zona de influencia de la reserva natural del Parque Arví, en un ambiente silencioso que aporta a la introspección y la productividad. Campos de Gutiérrez es una fundación sin ánimo de lucro cuyo objetivo es servir como plataforma artística y cultural en Medellín que facilite procesos creativos, investigativos y críticos y que apueste por rescatar un espacio patrimonial en la naturaleza en virtud de potenciar procesos que vinculan prácticas contemporáneas con prácticas tradicionales, haciendo un énfasis especial en la cerámica. A través de la rama curatorial Espiga, la fundación organiza exposiciones para visibilizar sus procesos y las obras de los artistas vinculados.

TIMEBAG es un proyecto independiente de arte contemporáneo que invita a la interacción entre público en general, lugares inesperados y el arte como punto de encuentro.

Los artistas Timebag aceptan la invitación de crear obras en espacios poco convencionales en diferentes ciudades del mundo, invitando a reflexionar sobre la sociedad contemporánea a través de acciones, instalaciones y exhibiciones efímeras, invitando al público a descubrirlas. De igual manera la iniciativa actúa como plataforma de interacción cultural creando y promoviendo proyectos y experiencias de arte para todo tipo de público.

Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa TIMEBAG: Harold Ortíz Sandoval
direccion@timebag.co

Redes sociales:

Campos de Gutiérrez:

Página web: www.camposdegutierrez.org

Twitter: @camposmedellin

Facebook: /camposmedellin

TIMEBAG:

Página web: www.timebag.co

Facebook: /timebagartproject

Instagram: timebagart

IMÁGENES: Para imágenes de prensa comunicarse con Andrés Monzón al 310 443 0408



Fotografía de proceso de Jaclyn Tobía

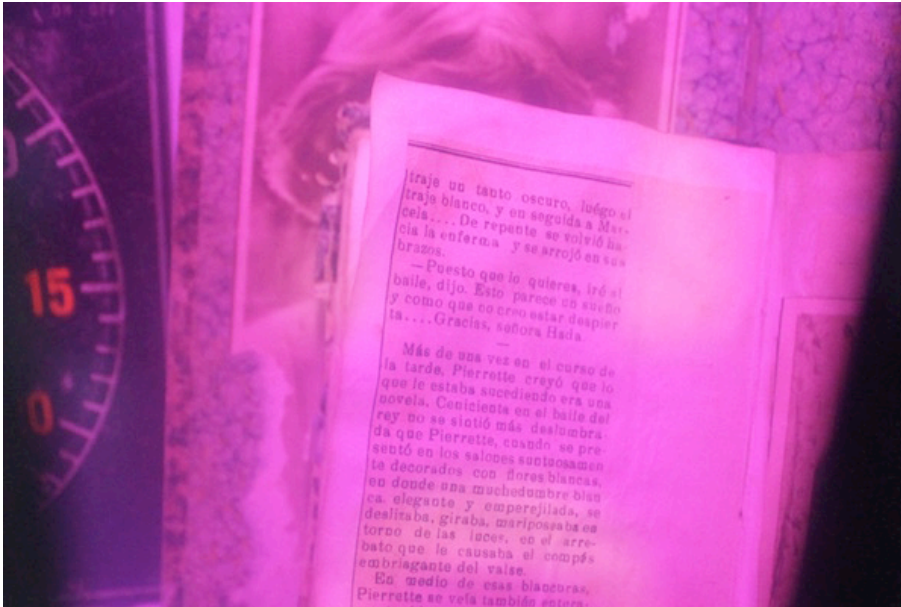
Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa TIMEBAG: Harold Ortíz Sandoval
direccion@timebag.co



CAMPOS DE
GUTIERREZ

TIMEBAG



Fotografía de proceso del artista Gabriel Mario Vélez.



Viernes de crítica en Campos de Gutiérrez con Tessa Hays Nordin, coordinadora de residencias y el artista Christians Luna.

Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa TIMEBAG: Harold Ortíz Sandoval
direccion@timebag.co



CAMPOS DE
GUTIERREZ

TIMEBAG



Crítica con los artistas David Garzón, Jaclyn Tobia, Gabriel Mario Velez y Jennifer Bennett.



Muestras de arcillas extraídas de Ohio, Detroit, y Medellín por la artista alemana Jennifer Bennet.

Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa TIMEBAG: Harold Ortíz Sandoval
direccion@timebag.co



CAMPOS DE
GUTIERREZ

TIMEBAG



David Garzón Barbosa con su obra en proceso.

Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa TIMEBAG: Harold Ortíz Sandoval
direccion@timebag.co